



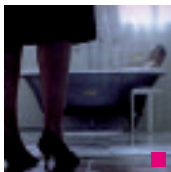
1 = Far West =

Nieto =

Fik./Anim. = F = 2006 = BetaSP = OmeU = 4´

Eine kleine Lehre der Animation, die genau dann ernsthaft wehtut, wenn man nicht damit rechnet.

Aus: ■ Europäischer Wettbewerb1



2 = Avatar =

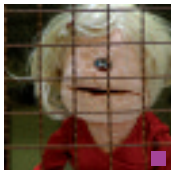
Lluís Quilez

Fik. = E = 2005 = 35mm = OmeU = 15´

Ein zufälliges Ereignis, das gewöhnlich für eine plötzliche Änderung im Zuge einer Sache sorgt.

Eine Schicksalswendung.

Aus: ■ Europäischer Wettbewerb4



3 = Wenn sie nicht gestorben sind =

Samy Challah =

Fik. = D = 2006 = BetaSP = OF = 19´

...dann leben sie noch heute. Aber nichts ist mehr so, wie es einst war. Sechs Gestalten, drei Geschichten und eine Nacht - in der sie alle von ihrer Vergangenheit eingeholt werden.

Aus: ■ Regionaler Wettbewerb1

Eröffnungsprogramm

Das Programm der Eröffnungsfeier liefert einen kleinen Einblick in die Vielfalt der Filme, denen Sie beim KurzFilmFest entgehen sehen.

In den folgenden drei Tagen werden mehr als 100 Kurzfilme aus ganz Europa präsentiert – Kurzfiction, Animation, Dokumentar- und Experimentalfilm – und jede Menge Mischformen.

Im Anschluss an das Eröffnungsprogramm erwartet Sie ein kleiner Umtrunk im Foyer.

Wir freuen uns auf Sie und ein anregendes KurzFilmFest.

4 = Useless Dog =

Ken Wardrop =

Irland = 2004 = 35mm = OmdU = 5´

(Förderpreis für den besten Einsatz von Musik)

Ein Bauer beschreibt resigniert die Unfähigkeit seines Hundes, auch nur die kleinste Aufgabe zu erfüllen.

Aus: ■ kurz&gut



5 = Those were the days =

Fl = 1991/92 = 35mm = OF = 6´

Paris 1994: Das waren noch Zeiten, als die Leningrad Cowboys mit Eseln die Welt eroberten – und sich durchgefragt hatten zu dem Café mit der blonden Schönen und ihrem Elvis-Verschnitt aus der Heimat mit den Schnabelschuhen und den erigierten Frisuren...

Aus: ■ Kurzfilme Aki Kaurismäki

