

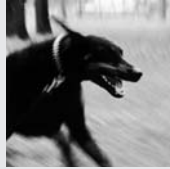


1_DER_HAHN_IST_TOT
Zoltan Spirandelli
D_ 1987_12'
Ein Vorfilm-Evergreen



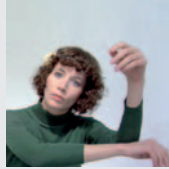
2_VIGGO - THE PIRATE /
VIGGO - HAVETS SKRÆK
Jacob Ley
2006_7'

"Diese wird laut werden", denkt Viggo und taucht ins Wasser um Ying zu retten. Dann trifft die Kanonenkugel ihr Ziel...
Aus: Filmschule Kopenhagen



3_DOBERMANN
Florian Henckel von Donnersmarck
1999_4'

Ein junger Mann, entschlossen, seinen Morgenspaziergang zu genießen, muss feststellen, dass dies in einer deutschen Stadt nicht so ohne weiteres möglich ist.
Aus: Next Generation 1998-2007



4_TOP_RANKING / MIKE MILLS
USA_2007_4'
Ein Musikvideo von Mike Mills, in dem Miranda July im Sekundentakt Gästen der Kunst- und Tanzgeschichte vorführt
Aus: Werkschau Miranda July

HERZLICH WILLKOMMEN

Bewusst zeigt unser diesjähriges Eröffnungsprogramm keine Filme aus den Wettbewerben sondern stellt kleine Appetizer aus unseren Sonderprogrammen vor.

Nachdem die Podiumsdiskussion des letzten Jahres die Bedeutung des Vorfilms im Kino unterstrichen hat und weitere Forschungen aktuell im Raum stehen, beginnen wir mit einem echten Klassiker, der an die guten alten Zeiten des Vorfilms erinnert.

Dass um den Kurzfilm keiner herum kommt, zeigt unser Beispiel aus dem Jubiläumsprogramm von „Next Generation“. Auch der Oscarpreisträger Florian Henckel von Donnersmarck hat mal klein angefangen.

Eröffnungsprogramm: 01.11.07 / 19.00 Uhr / Filmforum im Museum Ludwig